



## Zwei Tage voller qualitativ hochwertiger Chormusik im Butzbacher Schlosshof

Hausberg-Wettetal-Sängerbund veranstaltet Wetterauer Chortage mit Sing-Bus und „Allegria“-Konzert

**BUTZBACH** (pi). Ein großes Fest des Gesangs veranstaltete der Hausberg-Wettetal-Sängerbund am Wo-

Wetter qualitativ hochwertige Chormusik. Ob Männer-, Frauen- und gemischter Chor, ob Pop/Rock, Schlager, Volkslied, Klassik oder Gospel: Die Aktiven boten ein breites und abwechslungsreiches Spektrum mit Angeboten für alle Generationen.

Die Veranstalter freuten sich über sehr guten Besuch am Sonntag, am Samstag „hätten es ein paar mehr sein dürfen“, so Jan Frische vom Wetterauer Chorbüro. Generell habe aber eine sehr gute Stimmung geherrscht. Sängerbunds-Vorsitzende Heike Leander bedankte sich unter anderem bei Bürgermeister Michael Merle und dem Kulturamt, dem Ord-

nungsamt und der Energie und Versorgung Butzbach für die gute Zusammenarbeit.

Besonders hob Leander den Sing-Bus der Deutschen Chorjugend hervor. Das Mitmach-Programm für Kinder bot die Möglichkeit, Stimme und Gesang aktiv zu erleben mit einer Sing-Dusche oder einem Stimm-Modell. Am Sonntag wurde das Projekt Chor-Pausen präsentiert, das an verschiedenen Schulen im Wetteraukreis läuft. Darin sollen Kinder für das Singen begeistert und das Singen in den Schulalltag eingebunden werden. Die Kinder hatten riesigen Spaß auf der Bühne, als sie

BUTZBACH. Die Wetterauer Chortage wurden am Samstagvormittag im Butzbacher Schlosshof von der ersten Vorsitzenden des Hausberg-Wettetal-Sängerbundes, Heike Leander, und dem 2. Vorsitzenden Torsten Sprengel eröffnet. Der Gemischte Chor „Liederperle“ Maibach war als erster Verein zu hören (unsere Bilder).

die erlernten Lieder vorsangen.

Den Auftakt am Samstag gestaltete der gemischte Chor Liederperle Maibach mit Stücken von Gospel bis Klassik. Die Germania Ostheim schloss sich ebenfalls als gemischter Chor an und bot ein bewegtes Schlager-/Pop-Programm.

Neben der Chorgemeinschaft Hingehört aus Bad Nauheim und dem „Frohsinn“ Nieder-Mörlen trat der Gesangsverein Steinfurth mit seinem Frauen- und Männerchor auf. Die beiden Chorgruppen sangen auch gemeinsam. Der Männerchor aus Rödgen sang traditionelle Literatur.

Der gemischte Chor aus Oppershausen unterstützt. Diese Kooperation hatte unter anderem Literatur aus dem Konzert des Pflingstatoriums von Johann Sebastian Bach mitgebracht.

Der Chor Intermezzo aus Bad Nauheim trat vor dem Liederkranz Langenhain-Ziegenberg und der Concordia Rockenberg auf, die ihre Bühnenzeit gemeinsam nutzten. Sie zeigten, auch im Wechsel der verschiedenen Chorgruppen der

**Fortsetzung auf Seite 16**

BUTZBACH. Die Sonntagsveranstaltung bei den Wetterauer Chortagen im Butzbacher Schlosshof wurde von Kinderchören eröffnet. Auch „Eintracht“ Griedel wirkte mit (Bild links). Am Sing-Bus der Deutschen Chorjugend konnte experimentiert werden (Bild rechts).

### Butzbach Aktuell

chenende im Butzbacher Schlosshof mit den Wetterauer Chortagen. An zwei Tagen boten die beteiligten Ensembles den Besuchern bei schönem

